

1

ISKRY

9

PLAN WYDAWNICZY 1969

6

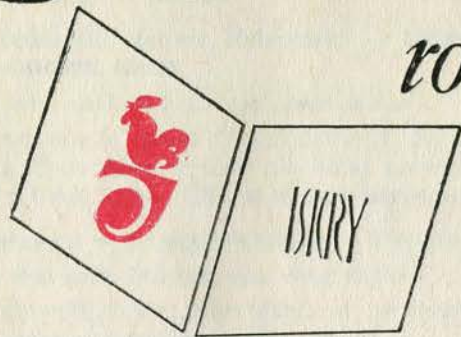


9

PLAN WYDAWNICZY

1969

*roku*



Okladkę, kartę tytułową i rysunki wykonał  
TADEUSZ MICHALUK



**Phillipe Alexandre — ŚMIERĆ PREZYDENTA**

*z jez. frac. tłum. W. Gall*

*wyd. I, 12,0 ark. nakł. 10,0 tys. egz., cena zł 20.—*

Powieść francuskiego autora, utrzymana w tonie pamfletu politycznego. Ostra satyra na współczesną Francję, miotaną namiętnościami walki o władzę.

**Stanisław Bednarski, Janusz Kolczyński — DEMOKRACJA, RADY NARODOWE, SEJM**

*wyd. II, 8,0 ark., nakł. 20,0 tys. egz., cena zł 8.—*

Popularne omówienie zasad funkcjonowania demokracji socjalistycznej. Przystępny wykład na temat prawa wyborczego, struktury i roli Sejmu PRL oraz Rad Narodowych.

**Jerzy Bronisławski — ZANIM PRZYJDĄ O ŚWICIE**

*wyd. I, 15,0 ark. nakł. 30,0 tys. egz., cena zł 15.—*

Jerzy Bronisławski, autor „Niewidzialnych w tłumie”, otwiera kolejną teczkę ze stemplem „ściśle tajne”.

„... W końcu listopada w Biurze Pomocy Polakom w Berlinie Zachodnim na Karolinger Platz zarejestrowany został jako uchodźca Marcin Sowa, s. Wojciecha, urodzony 16.III.1917 roku... Od dwóch tygodni przesłuchiwany jest w kwaterze amerykańskiego kontrwywiadu przy Clay Allee...”

Tyle tylko było w jednym z licznych raportów napływających do polskiego kontrwywiadu, i tak się zaczęła jedna z najciekawszych rozgrywek.

**Wojciech Giełżyński — ŚWIAT, POLSKA I TY**

wyd. I, 3,0 ark., nakł. 50,0 tys. egz., cena zł 3.—

Broszura wyborcza dla młodzieży

**Henryk Jezierski — REBELIE STUDENCKIE NA ZACHODZIE**

wyd. I, 5,0 ark., nakł. 5,0 tys. egz., cena zł 8.—

Książka omawia tło, kulisy i przebieg licznych demonstracji studenckich na Zachodzie. Ukazuje postacie przywódców i znaczenie polityczne pozornie absurdalnych haseł, jak np. hasło „rewolucji seksualnej” występujące obok żądania zaprzestania wojny wietnamskiej. Jest to jedna z pierwszych publikacji na naszym rynku księgarskim, podejmująca ten temat.

**Irena Landau — POLAK STATYSTYCZNY**

wyd. I, 10,0 ark., nakł. 20,0 tys. egz., cena zł 15.—

Książka Ireny Landau jest próbą popularyzacji rocznika statystycznego wśród нефachowców, to znaczy wśród najszerszych kręgów społeczeństwa. Oryginalny pomysł, atrakcyjne, przystępne opracowanie czynią z książki ciekawą i bardzo pożyteczną pozycję przeznaczoną dla masowego czytelnika.

**Julian Lider — LUDZIE I DOKTRYNY**

Seria: „Co to jest?”

wyd. I, 9,0 ark., nakł. 10,0 tys. egz., cena zł 10.—

Książka poświęcona omówieniu najgłośniejszych doktryn wojennych współczesnego świata kapitalistycznego.

**JERZY Pietrucha — ZATRUDNIENIE MŁODOCIANYCH**

wyd. I, 10,0 ark., nakł. 5,0 tys. egz., cena zł 10.—

Książka zawiera omówienie podstawowych przesłanek z przepisów prawnych, określających status społeczno-zawodowy młodocianego pracownika w przedsiębiorstwie produkcyjnym. Jest to równocześnie socjologiczne studium problemu zatrudnienia młodzieży oraz próba oceny przyjętego w Polsce rozwiązania. Autor poświęca wiele uwagi warunkom i metodom kształtowania sylwetki zawodowej młodocianego, podkreślając dużą rolę, jaką w tym procesie mają do odegrania organizacje młodzieżowe i inne. Książka zawiera krótki słownik terminologiczny oraz obszerny wykaz przepisów, normujących zasady i formy zatrudnienia młodocianych.

**Zbiorowe — LICZBY, FAKTY, ZAMIERZENIA ZMW**

wyd. I, 5,0 ark., nakł. 5,0 tys. egz., cena zł 10.—

**Zbiorowe — MŁODZI O WESTERPLATTE**

wyd. I, 7,0 ark., nakł. 5,0 tys. egz., cena zł 8.—

31 sierpnia 1967 r. redakcja „Sztandaru Młodych” oraz Centrala Wynajmu Filmów przy współudziale Związku Bojowników o Wolność i Demokrację ogłosiły konkurs — ankietę dla młodzieży szkolnej pod hasłem: „Westerplatte w moich oczach”. W przedstawionym tomiku zamieszczono 20 najbardziej charakterystycznych prac, które napłynęły na ten konkurs; stanowią one ciekawy rejestr myśli i uczuć naszej młodzieży, patrzących na jedną z kart bohaterkiej historii naszego narodu i wojska.

Tomik wzbogacony został zdjęciami pochodzącymi z filmu „Westerplatte”.

**Zbiorowe — MÓJ HUFIEC**

wyd. I, 15,0 ark., nakł. 10,0 tys. egz., cena zł 15.—

Plon konkursu organizowanego przez Komendę Główną O.H.P. na temat przeżyć i doświadczeń młodzieży pracującej w hufcach.

**Zbiorowe — MOJE PIERWSZE KROKI NA ZIEMI**

wyd. I, 20,0 ark., nakł. 6,0 tys. egz., cena zł 20.—

Wybór najlepszych i najciekawszych wypowiedzi młodzieży wiejskiej na ankietę ogłoszoną przez ZMW i tygodnik „Zarzewie” pn. „Moje pierwsze kroki w gospodarstwie”. Zgromadzone w zbiorze pamiętniki dają bogaty, barwny opis życia młodzieży pracującej na roli. Ukazują one aspiracje zawodowe, społeczne i osobiste młodzieży wiejskiej, która zmierza do unowocześnienia i podniesienia na wyższy poziom standardu życiowego na wsi.

**Zbiorowe — POD NIEBEM PÓŁNOCY I POŁUDNIA**

wyd. I, 15,0 ark., nakł. 7,0 tys. egz., cena zł 12.—

Zbiór reportaży literackich z podróży do Związku Radzieckiego kilku pisarzy pokolenia „Współczesności” (m. in. Eugeniusz Kabatek, Józef Lenart, Aleksander Minkowski, Maciej Patkowski, Roman Samsel).

**Zbiorowe — W NASZYCH OCZACH**

wyd. I, 20,0 ark., nakł. 50,0 tys. egz., cena zł 16.—

Podręcznik szkoleniowy ZMW

**Zbiorowe — PORADNIK KOŁA ZMW**

wyd. I, 20,0 ark., nakł. 20,0 tys. egz., cena zł 25.—

**Zbiorowe — STUDIUJĘ I PRACUJĘ ZAWODOWO**

wyd. I, 25,0 ark., nakł. 6,0 tys. egz., cena zł 20.—

Wybór najlepszych i najciekawszych wypowiedzi młodzieży na konkurs — ankietę ogłoszoną przez Zrzeszenie Studentów Polskich, Międzyuczelniany Zakład Badań nad Szkolnictwem Wyższym oraz Tygodnik „Polityka”.

Książka ukazuje szeroki wachlarz problemów z życia młodzieży studiującej i równocześnie pracującej zawodowo, daje świadectwo jej pracowitości, aspiracji i zapału do podnoszenia swych kwalifikacji fachowych i zdobywania wiedzy. Zebrane w tomie prace są niezwykle pouczającą, ciekawą i pożyteczną lekturą dla szerokich kręgów młodzieży.

**Andrzej Żeromski — MIĘDZYNARODÓWKA STRACENCÓW**

wyd. I, 3,0 ark., nakł. 10,0 tys. egz., cena zł 10.—

Wspomnienia Andrzeja Żeromskiego z Mauthausen, które powstały bezpośrednio pod wrażeniem niedawnej gehenny, są dowodem, że w obozie elementarne człowieczeństwo było bohaterstwem. Dzięki właśnie owej „Międzynarodówce stracenców” nie można było zwątpić w ostateczne zwycięstwo człowieka.

Książeczkę uzupełnia garść wymownych dokumentów oraz fotografii.

# Wszechnica Społeczno-Polityczna ZMS

**Mieczysław Michalik — NASZA MORALNOŚĆ**

wyd. I, 4,0 ark., nakł. 70,0 tys. egz., cena zł 4.—

**Zygmunt Szeliga — MECHANIZM ROZWOJU I FUNKCJONOWANIA GOSPODARKI SOCJALISTYCZNEJ**

wyd. I, 4,0 ark., nakł. 70,0 tys. egz., cena zł 4.—

**Stanisław Czajka — NASZA ORGANIZACJA**

wyd. I, 4,0 ark., nakł. 70,0 tys. egz., cena zł 4.—

**Janusz Górski — WSPÓŁCZESNA GOSPODARKA I SPOŁECZEŃSTWO KAPITALISTYCZNE**

wyd. I, 4,0 ark., nakł. 70,0 tys. egz., cena zł 4.—

**Jerzy J. Wiatr — PRAWA ROZWOJU SPOŁECZNEGO**

wyd. II, 4,0 ark., nakł. 70,0 tys. egz., cena zł 4.—

**Jan Danecki — SOCJALIZM WSPÓŁCZESNY**

wyd. I, 4,0 ark., nakł. 70,0 tys. egz., cena zł 4.—

**Leszek Gabriel — WOJNA PSYCHOLOGICZNA IMPERIALIZMU**

wyd. I, 4,0 ark., nakł. 70,0 tys. egz., cena zł 4.—

**Albin Kania — CZŁOWIEK I SPOŁECZEŃSTWO**

wyd. I, 4,0 ark., nakł. 70,0 tys. egz., cena zł 4.—



**Jerzy Ambroziewicz — PROCESY**

wyd. I, 15,0 ark., nakł. 10,0 tys. egz., cena zł 18.—

„Procesy” to słowo wieloznaczne. W nowej książce Jerzego Ambroziewicza pod tym tytułem czytelnik znajdzie historię aferzysty i jego zaskakujących powiązań towarzyskich i handlowych, dzieje reemigranta z Kanady, który zbudował w rodzinnej wsi szkołę i piekarnię; dowie się, co łączyło pewnego lekarza z „jasnowidzącą” pólanałfabetką.

„Procesy” to książka atakująca wiele bardzo istotnych problemów obyczajowych i społecznych, a przy tym niezwykle frapująca.

**Olgierd Budrewicz — ZOBACZYĆ, ZNACZY UWIERZYĆ**

Cykl: „Łowcy sensacji”

wyd. I, 15,0 ark., nakł. 30,0 tys. egz., cena zł 30.—

Opowieść o rzeczach i sprawach niezwykłych, których świadkiem nieprzypadkowym był autor.

**Alina i Czesław Centkiewiczowie — OKRUTNY BIEGUN**

wyd. I, 20,0 ark., nakł. 30,0 tys. egz., opr. płóc., cena zł 38.—

Od niepamiętnych czasów Arktyka niepokoiła badaczy, podróżników i wszelkiego rodzaju śmiałków, którzy pragnęli poznać jej tajemnice. Szczególnie pociągał ich biegun północny, o którym krążyły fantastyczne legendy.

Alina i Czesław Centkiewiczowie przedstawiają w swojej nowej książce, adresowanej do najszerszych kręgów czytelników, sylwetki najśłynniejszych polarników, którzy starali się zdobyć biegun północny. Czytelnik znajdzie tam historię zmagania z Arktyką, dramatycznych klęsk i równie dramatycznych zwycięstw.

Książka bogato ilustrowana, często unikalnymi fotografiami dokumentalnymi.

**Kazimierz Dziewanowski — KAIRSKIE ABC**

wyd. I, 24,1 ark., nakł. 20,0 tys. egz., cena zł 32.—

Egipt, kraj kontrastów, w którym starożytna historia zbiega się z najnowocześniejszymi osiągnięciami cywilizacji XX wieku, kraj, znajdujący się obecnie w centrum uwagi całego świata — jest tematem nowej książki Kazimierza Dziewanowskiego „ABC”.

**Francis Chichester — GIPSY MOTH OKRAŻA ŚWIAT**

Seria: „Naokoło świata”

z jęz. angielskiego tłum. T. Borysiewicz.

wyd. I, 12,0 ark., nakł. 50,0 tys. egz., cena zł 20.—

Relacja ze znanej samotnej wyprawy jachtem sir Francisca Chicheстера.

**Arkady Fiedler — NOWA PRZYGODA: GWINEA**

wyd. III, 17,5 ark., nakł. 50,0 tys. egz., cena zł 35.—

Trzecie wydanie reportażu z Gwinei, w którym Arkady Fiedler ukazuje nie tylko piękno i egzotykę afrykańskiej przyrody, lecz także ludzi młodej, murzyńskiej republiki, ich życie, pracę, osiągnięcia i nadzieje.

**Romuald Karaś — KUMYS NA DESER**

Seria: „Naokoło świata”

wyd. I, 10,0 ark., nakł. 30,0 tys. egz., cena zł 18.—

„Kałym nie w modzie”, „Przedsmak celiny”, „Urodziny w siodle”, „Biesbarmak — potrawa pięciu palców”, „Skarby Karagandy” — oto niektóre z rozdziałów barwnej, świetnie napisanej książki o Kazachstanie. Autor przebywał tam wiele miesięcy. Spotkał wielu ciekawych ludzi, poznał ich życie i obyczaje oraz historię tego mało znanego kraju.

**Wacław Korabiewicz — SŁOŃCE NA AMBACH**

Seria: „Naokoło świata”

wyd. I, 15,0 ark., nakł. 30,0 tys. egz., cena zł 25.—

Z właściwą sobie lekkością opowiada Korabiewicz o swoich przygodach i przeżyciach w czasie dwukrotnego pobytu w Etiopii. Pisz o swej pracy lekarza, o poszukiwaniach etnograficznych i o zwykłych wędrownikach. Żywe opisy kraju, jego egzotycznej urody, rozliczne przygody — i humorystyczne, i groźne — sylwetki ludzi, zwierząt i dzieci — kreślone z życzliwością, acz nie bez dozy kpiny — wypełniają karty tej książki.

**Douglas Lockwood — JA, AUSTRALIJCZYK**

Seria: „Naokoło świata”

z jęz. angielskiego tłum. Z. Sroczyńska

wyd. I, 10,0 ark., nakł. 30,0 tys. egz., cena zł 18.—

Książka przykuwa uwagę od pierwszych stron. Jak barwny film rozwija się wielka przygoda życia rdzennego Australijczyka. Waipuldanya-Roberts — to człowiek dwu światów. Urodzony nad Roper River, przeżywa w obrębie plemienia Alawa lata dzieciństwa, uczy się sztuki polowania, zdobywania pożywienia i wody. Wchodzi w świat plemiennych wierzeń i w obowiązki mężczyzny. A potem przychodzi zetknięcie z cywilizacją białych, ze szkołą. Zostaje szoferem, felczerem, zaczyna podwójne życie. Mieszka i pracuje jak biali Australijczycy. Przy każdej jednak okazji wraca do swoich. Wyrusza w busz, poluje w tradycyjny sposób. Pozostaje wierny wobec swego szczeru, jego praw i wierzeń.

**Jerzy Lovell — LOSY NIE DAROWANE**

wyd. I, 10,0 ark., nakł. 7,0 tys. egz., cena zł 12.—

„Koncert na trzcinę i wiatr”, „Reportaż o losach nie darowanych”, „Zrzucanie skóry”. „Życie po polsku” — oto tytuły niektórych reportaży zawartych w nowej książce Jerzego Lovella. Autor stara się w niej odpowiedzieć na pytanie: jaka jest Polska roku 1968? jakie sprawy nurtują przeciętnego Polaka, co go boli, z czym walczy, a co raduje i daje satysfakcję? Jak i w poprzednich książkach — Lovell porusza problemy trudne i drażliwe, ukazuje ludzkie dramaty i konflikty.

**Artur Lundkvist — RÓŻA WIATRÓW**

Seria: „Naokoło świata”

wybor i tłum. z jęz. szwedzkiego Z. Łanowski

wyd. I, 15,0 ark., nakł. 40,0 tys. egz., cena zł 22.—

Reportaż literacki pisarza szwedzkiego Artura Lundkvista, laureata Leninowskiej Nagrody Pokoju.

Autor z właściwym sobie talentem, w sposób bardzo obrazowy przekazuje opisy i spostrzeżenia z podróży do Indii, krajów Ameryki Południowej i Dalekiego Wschodu.

**Jack Marschall, Russel Drysdale — LUDZIE PYLNEGO SZLAKU**

Seria: „Naokoło świata”

z jęz. angielskiego tłum. J. Giebułtowiec

wyd. I, 13,0 ark., nakł. 40,0 tys. egz., cena zł 18.—

Przygody zoologa i artysty-malarza w czasie wędrowki przez australijską krainę. Świetnie podpatrzone sceny z życia Australijczyków, dużo barwnych anegdot. Odkrycie śladów starych cywilizacji, spotkania z hodowcami perłę... egzotycznymi ptakami i zwierzętami — oto niektóre tematy tej pięknej książki.

**Lech Niekrasz — PÓLMISKIEM PRZEZ ATLANTYK**

Seria: „Naokoło świata”

wyd. I, 15,0 ark., nakł. 30,0 tys. egz., cena zł 20.—

Żywa, zajmująca relacja z pełnej przygód wyprawy dziennikarza, który jako steward zaciągnął się na statek rybacki. Świetnie nakreślone sylwetki starych wilków morskich, pełna dynamizmu akcja, znakomite anegdoty.

**Pierre Pfeffer — BIWAK NA BORNEO**

Seria: „Naokoło świata”

z jęz. franc. tłum. Z. Stolarek

wyd. I, 10,0 ark., nakł. 40,0 tys. egz., cena zł 20.—

Relacja młodego dziennikarza francuskiego z pełnej przygód wyprawy czterech francuskich badaczy na Borneo.

**Bogusław Rajchert — SPIEW CZARNEGO KOGUTA**

wyd. I, 10,0 ark., nakł. 5,0 tys. egz., cena zł 12.—

Autor tego zbioru reportaży odznacza się nie tylko rzetelną znajomością polskiej prowincji, zwłaszcza kieleckiej, ale i dużą

dziennikarską wnikliwością umożliwiającą mu wyszukiwanie ciekawych tematów, jak na przykład tajemnicza historia wieloletniego milczenia pewnej rodziny albo wygnanie ze wsi rzekomej czarownicy. Te „opowiadania autentyczne” poruszają sprawy trudne, często kontrowersyjne, przynoszą także bogactwo obyczajowych realiów.

**Edward Redliński — JA W NERWOWEJ SPRAWIE**

*wyd. I, 8,0 ark., nakł. 7,0 tys. egz., cena zł 10.—*

Cud w Zabłudowie, znachorka z Orli, prześladowanie głuchoniemej staruszki, kobiety i wino, bunt przeciwko wsi, znaleziony skarb, wiejski milioner — oto niektóre tematy nowej książki znanego czytelnikom autora „Listów z Rabarbaru” — Edwarda Redlińskiego.

**Aleksander Rowiński — ANIOŁY WARSZAWY**

*wyd. I, 10,0 ark., nakł. 20,0 tys. egz., cena zł 15.—*

„Anioły Warszawy” to kolejna książka Aleksandra Rowińskiego, autora „Wstąpcie do klasztoru”. Ciekawa i pogłębiona charakterystyka „marginesów wielkiego miasta” — Warszawy: „ludzi interesu”, klienci izby wytrzeźwień, aferzyści i wielcy hochsztaplerzy.

**Barbara Seidler — BATALIA O ŻYCIE**

*wyd. I, 4,0 ark., nakł. 5,0 tys. egz., cena zł 10.—*

Jest to pasjonująca relacja z pierwszych polskich przeszczepów nerki przeprowadzonych w klinice prof. Nielubowicza i prof. Orłowskiego.

Autorka pozostawała w ścisłym kontakcie z chorymi i zespołem lekarzy, toteż opowieść ta ma wartość autentyku.

**Melchior Wańkiewicz — W PĘPKU AMERYKI**

Seria: „Naokoło świata”

*wyd. I, 25,0 ark., nakł. 30,0 tys. egz., cena zł 50.—*

Trzecia książka z cyklu „W ślady Kolumba”. Tematem jej jest podróż autora po USA od Pacyfiku do Atlantyku.

**Lucjan Wolanowski — Z ZAPARTYM TCHEM**

Cykl: „Łowcy sensacji”

*wyd. I, 17,0 ark., nakł. 30,0 tys. egz., cena zł 30.—*

Reportaże o najbardziej sensacyjnych i dramatycznych wydarzeniach, które stały się udziałem autora w jego pracy reporterskiej.

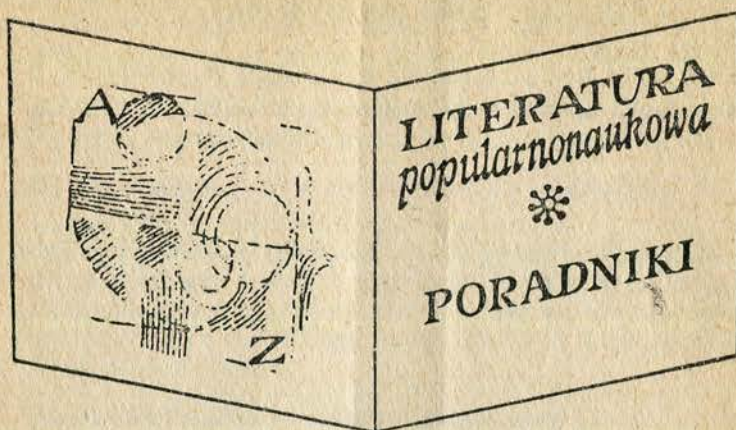
**Joanna Zadrowska — NIE ZABIŁAM SŁONIA**

Seria: „Naokoło świata”

*wyd. I, 10,0 ark., nakł. 40,0 tys. egz., cena zł 18.—*

Opowieść reportażowa o ludziach i zwierzętach, o bezkrawnych polowaniach w Afryce u stóp Kilimandżaro.





**Andrzej Bonasewicz — ALBUM GODEŁ I FLAG**

wyd. I, 20,0 ark., nakł. 20,0 tys. egz., opr. płóc., cena zł 60.—

Album zawiera pełny zestaw godeł i flag wszystkich państw świata. Krótki zarys historyczny wyjaśnia symbolikę kolorów i elementów heraldycznych poszczególnych godeł i flag.

**Irenäus Eibl-Elbesfeldt — GALAPAGOS**

Seria: „Człowiek poznaje świat”

z jęz. niemieckiego tłum. Z. Stromenger

wyd. I, 12,0 ark., nakł. 10,0 tys. egz., cena zł 18.—

Książka jest relacją młodego naukowca z jego pobytu na wyspach Galapagos, posiadających oryginalną, nie spotykaną nigdzie indziej na świecie faunę i florę. Element przygody łączy się w tej opowieści z rzeczową informacją o nie znanych szerszemu kręgowi czytelników rewelacjach przyrodniczych.

**Zbiorowe — LAUREACI NAGRODY NOBLA**

z jęz. niemieckiego tłum. zbiorowe

wyd. I, 20,0 ark., nakł. 20,0 tys. egz., opr. płóc., cena zł 30.—

Książka omawia osiągnięcia i pracę naukowców, laureatów Nagrody Nobla w dziedzinie, fizyki, chemii i medycyny.

**Witold Marciszewski — SZTUKA DYSKUTOWANIA**

wyd. I, 13,0 ark., nakł. 10,0 tys. egz., cena zł 15.—

Popularne omówienie zasad, z punktu widzenia logiki, wymiany poglądów, prezentacji postaw, a więc nauki o umiejętnym prowadzeniu dyskusji.

**Lech Pijanowski — PODRÓŻE W KRAINIE GIER**

wyd. I, 15,0 ark., nakł. 10,0 tys. egz., opr. płóc., cena zł 30.—

Pierwsza w języku polskim książka na temat gier, interesująca gawęda o historii obyczajów i kultury. Autor omawia najstarsze gry świata (sumeryjskie, babilońskie i egipskie), gry średniowieczne i nowożytne, a także gry najbardziej nowoczesne. Książka zawiera bardzo dużo ciekawych informacji, napisana jest lekko i interesująco. Zawiera liczne zdjęcia czarno-białe i kolorowe oraz plansze gier starożytnych i nowoczesnych.

**Hanns Welf Rackl — PODRÓŻ DO MILCZĄCEGO ŚWIATA**

Seria: „Człowiek poznaje świat”

wyd. I, 16,0 ark., nakł. 10,0 tys. egz., cena zł 20.—

Przygody pletwonurków, poszukiwaczy zatopionych skarbów. Historia narodzin i rozwoju podmorskiej archeologii. Książka bogato ilustrowana.

**Jerzy Ros — HEROJE PÓLNOCY**

wyd. I, 28,0 ark., nakł. 20,0 tys. egz., opr. płóc., cena zł 45.—

Książka poświęcona sagom skandynawskim. Autor odkrywa przed polskim czytelnikiem nowy, nieznany świat mitów i legend ludów północy. Książka, na wzór „Opowieści biblijnych” składa się z dwóch nurtów: obok części narracyjnej zawiera interesujący komentarz popularnonaukowy z bogatym materiałem ilustracyjnym.

**Roman Waschko — PRZEWODNIK „ISKIER” — MUZYKA JAZZOWA I ROZRYWKOWA**

wyd. I, 30,0 ark., nakł. 20,0 tys. egz., opr. płóc., cena zł 60.—

Pierwsza polska popularna encyklopedia muzyki jazzowej i rozrywkowej.

### Zbiorowe — OD MOJŻESZA DO MAHOMETA

wyd. I, 15,0 ark., nakł. 10,0 tys. egz., opr. płóc., cena zł 30.—

Sylwetki wielkich reformatorów i twórców nowych religii (Mojżesz, Budda, Konfucjusz, Mahomet). Książka pisana jest przystępnie i interesująco. Autorami poszczególnych części są najwybitniejsi znawcy przedmiotu.

### Zbiorowe — PÓŁ WIEKU KRÓLOWEJ

wyd. I, 20,0 ark., nakł. 10,0 tys. egz., opr. płóc., cena zł 60.—

Książka jest dziełem kilkunastu autorów ludzi związanych ze sportem — byłych zawodników, trenerów, dziennikarzy sportowych. We wspomnieniach, często o charakterze osobistym, przedstawiają oni czytelnikom najbardziej dramatyczne walki na stadionach świata, losy wielkich lekkoatletów polskich. Lekarz i trener odsłaniają kulisy sportowego sukcesu. Żywa narracja wzbogacona jest o liczne ciekawostki. Całość bogato ilustrowana.

### Jan Żabiński — Z ŻYCIA ZWIERZĄT

wyd. I, 20,0 ark., nakł. 15,0 tys. egz., opr. płóc., tom VI, cena zł 40.—



### Aleksander Abramow i Siergiej Abramow — JEŹDZCY ZNIKAJĄ

Seria: Fantastyka-Przygoda  
z jęz. ros. tłum. I. Lewandowska

wyd. I, 10,0 ark., nakł. 20,0 tys. egz., cena zł 12.—

Sensacyjna informacja o pojawieniu się „różowych obłoków” elektryzuje uczonych i opinię całego świata.

Bohaterowie powieści przeżywają dramatyczne i zadziwiające przygody, gdy usiłują zgłębić tajemnicę tych zjawisk i nawiązać kontakt z przedstawicielami pozaziemskiej cywilizacji.

### Isaac Asimow — KONIEC WIECZNOŚCI

Seria: Fantastyka-Przygoda  
z jęz. ang. tłum. A. Kaska

wyd. I, 10,0 ark., nakł. 50,0 tys. egz., cena zł 20.—

Powieść z gatunku science-fiction współczesnego pisarza amerykańskiego, a zarazem uczonego biochemika. „Koniec wieczności” to jednocześnie książka o sensacyjnej fabule, godnej najlepszego kryminału. Bohater, żyjący w okresie kiedy ludzie opanowali już nie tylko przestrzeń, ale i czas, dopuszcza się poważnego przestępstwa: wykrada kobietę z czasu i wprowadza ją do Wieczności.

Asimow należy do czołówki autorów tego typu literatury, a „Koniec wieczności” to jedna z najbardziej znanych jego powieści.

**Alfred Assolant — PRZYGODY KAPITANA KORKORANA**

z jęz. francuskiego tłum. J. Zielonko

wyd. III, 7,5 ark., nakł. 50,0 tys. egz., cena zł 26.—

Wznowienie klasycznej historyczno-przygodowej powieści dla dzieci i młodzieży znanego francuskiego autora.

**Aleksander Bielajew — WYSPA ZAGINIONYCH OKRĘTÓW**

z jęz. rosyjskiego tłum. A. Galis

wyd. III, 10,0 ark., nakł. 20,0 tys. egz., cena zł 12.—

Fantastyczna opowieść o przygodach grupy rozbitków, uwięzionych na niesamowitym cmentarzysku starych okrętów pośrodku Morza Śródziemnego.

**Marian Brandys — KŁOPOTY Z PANIĄ WALEWSKĄ**

wyd. I, 20,0 ark., nakł. 30,0 tys. egz., opr. płóc., cena zł 40.—

Tym razem Brandys zajmuje się romantyczno-sensacyjną historią miłości Marii Walewskiej i Napoleona. Jaka była naprawdę pani Walewska, „polska małżonka Napoleona”? Czy powodowała się ulegając władcy? Zestawienie faktów historycznych z ujęciem biografów pozwala snuć niezliczone domysły. W sposób dyskretny i z pewnym ironicznym dystansem podsuwa nam je autor książki, która niewątpliwie stanie się bestsellerem.

**Roman Bratny — Kontrybucja — OPOWIEŚCI I OPOWIADANIA FILMOWE**

wyd. I, 22,0 ark., nakł. 10,0 tys. egz., opr. płóc., cena zł 35.—

Na tom składa się 5 opowiadań, na podstawie których zrealizowano filmy cieszące się dużym powodzeniem. Są to: „Kontrybucja”, „Szczęśliwi torturowani” (film „Powrót”), „Śniegi płyną” (film „Zerwany most”), „Naganiacz” i „Życie raz jeszcze”.

**Arthur Conan Doyle — 3 × SHERLOCK HOLMES**

z jęz. ang. tłum. T. Evert i K. Jurasz — Dąbska

wyd. III/IV, 25,0 ark., nakł. 50,0 tys. egz., opr. płóc., cena zł 60.—

Wydane w jednym tomie powieści detektywistyczne z Sherlockiem Holmsem w roli głównej: „Studium w szkarłacie”, „Znak czterech” i „Pies Baskerville'ów”. (Książka podarunkowa).

**Mikołaj Dubow — ZBIEG**

z jęz. rosyjskiego tłum. W. Komarnicka

wyd. I, 8,0 ark., nakł. 20,0 tys. egz., cena zł 12.—

Do zapadłej osady nad Morzem Czarnym, gdzie żyje bohater książki, trzynastoletni Jurka, przyjeżdża dwoje wczasowiczów z miasta. Dla Jurki i jego rodzeństwa wydarzenie to staje się źródłem nowych przygód. Tragiczna śmierć architekta, podczas kąpieli w morzu, kładzie kres letniej sielance i równocześnie zmienia życie Jurki. Zaletą książki Dubowa jest doskonała znajomość psychiki dziecka, tak charakterystyczna również dla jego dwu wydanych u nas powieści: „Sieroty” i „Wyspy strachów”.

**Mikołaj Dubow — WYSPA STRACHÓW**

z jęz. rosyjskiego tłum. W. Komarnicka

wyd. II, 11,5 ark., nakł. 30,0 tys. egz., cena zł 13.—

Powieść o wakacyjnych przygodach 12-letniego chłopca, o jego przyjaźni z wielkim i groźnym psem.

**Aleksander Dumas — WICEHRABIA DE BRAGELONNE**

z jęz. francuskiego tłum. M. Traczewska i H. Szumańska-Grossowa

wyd. III, 90,0 ark., nakł. 30,0 tys. egz., opr. płóc. w obw., tom I i II, cena zł 140.—

Trzeci tom przygodowej trylogii A. Dumasa.

✓ **Marian Dźwiniel — WIERSZE**

wyd. I, 1,5 ark., nakł. 1,0 tys. egz., cena zł 10.—

Debiut ten jest zapowiedzią oryginalnego talentu. Tom młodego poznańskiego poety reprezentuje lirykę skupioną, pełną ekspresji i opartą na konkretnym obrazowaniu.

✓ **Ryszard Dżaman — PORA DESZCZU**

wyd. I, ark., nakł. 3,0 tys. egz., cena zł 10.—

Tom opowiadań współczesnych pisarza szczecińskiego. Debiut.

2 **Konrad Fiałkowski — WŁÓKNO CLAPERIUSA**

wyd. I, 10,0 ark., 20,0 tys. egz., cena zł 12.—

Zbiór opowiadań fantastyczno-naukowych, oryginalnych, pomysłowych, świadczących o dużej wyobraźni autora. Rozporządzając poważną wiedzą naukową, daje on tutaj obraz siły

i sprawności człowieka w zetknięciu z niebezpieczeństwami kosmosu. Frapująca akcja, swoisty humor. Książka z rodzaju tych, jakich poszukują zarówno starsi, jak i młodzi czytelnicy.

**Henryk Gaworski — RODOWÓD**

wyd. I, 9,0 ark., nakł. 10,0 tys. egz., cena zł 15.—

Akcja książki toczy się w czasach dzisiejszych. Autor pragnie tu pokazać trudną i uciążliwą pracę milicji, która idąc tropem poważnej afery kryminalnej, napotyka się na sprawy sięgające w odległą już przeszłość pierwszych lat powojennych. I oto przed pracownikiem milicji staje skomplikowany problem, którego rozwiązanie leży już w sferze zagadnień etyczno-moralnych. Książka napisana w sposób prosty i żywy — z miejsca wciąga czytelnika i trzyma w napięciu do samego końca.

**Rumer Godden — INSPEKTORZE, NA POMOC!**

z jęz. ang. tłum. J. Olędzka

wyd. I, 10,4 ark., nakł. 50,0 tys. egz., opr. tekt., cena zł 18.—

Powieść przygodowa współczesnej, angielskiej pisarki. Perypetie pięciorga angielskich dzieci, spędzających wakacje we Francji. Książka „z Kogutem”.

**Ryszarda Hanin i Andrzej W. Piotrowski — NOWE MIASTA NA MAPIE POLSKI**

wyd. I, 10,0 ark., nakł. 5,0 tys. egz., cena zł 10.—

Pozycja zawierająca materiały repertuarowe (piosenki, inscenizacje, wiersze, fragmenty prozy) dla zespołów amatorskich na akademie i obchody 25-lecia Polski Ludowej. Wybór, opracowanie i uwagi inscenizacyjne: Ryszarda Hanin i Andrzej W. Piotrowski. Opracowanie muzyczne: Emil Sojka.

**Rajmund Hanke — OPOWIADANIA**

wyd. I, 6,0 ark., nakł. 5,0 tys. egz., cena zł 10.—

Opowiadania łączące w sobie elementy fantazji naukowej z groteską. Debiut.

**Iva Hercikova — INTRYGANTKI**

z jęz. czeskiego tłum. J. Bułakowska

wyd. I, 7,0 ark., nakł. 20,0 tys. egz., opr. tekt., cena zł 14.—

Powieść dla dziewcząt o przeżyciach grupy przyjaciółek ze szkoły. Książka „z Kogutem”.

**Arkady Fiedler — WYSPA ROBINSONA**

wyd. IX, 13,8 ark., nakł. 50,0 tys. egz., opr. ppł., cena zł 22.—  
Kolejne wydanie powieści przygodowej o perypetiach rozbitka, Jana Bobera, na bezludnej wyspie.

**Wiktor Jegorow — KRYPTONIM EUREKA**

z jęz. rosyjskiego tłum. W. Karaczewska

wyd. I, 10,0 ark., nakł. 20,0 tys. egz., cena zł 12.—

Powieść o walce wywiadów oparta na autentycznych wydarzeniach związanych ze spiskiem hitlerowskim przeciwko szefom trzech wielkich mocarstw w czasie konferencji w Teheranie.

**Otia Josellani — SPADAJĄCE GWIAZDY**

z jęz. rosyjskiego tłum. E. Bryll

wyd. I, 10,0 ark., nakł. 6,0 tys. egz., cena zł 12.—

Powieść jednego z najciekawszych prozaików gruzińskich opowiada o dojrzewaniu wiejskiego chłopca w latach II wojny światowej. Dwunastoletni bohater zostaje brutalnie wyrwany z beztroskiego dzieciństwa i zmuszony do zajmowania się sprawami przerastającymi jego siły. Wychodzi jednak zwycięsko z najtrudniejszego egzaminu życiowego. Klimat tej książki, mimo atmosfery wojny, nie jest ponury. Rozjaśniają go bowiem typowe dla mieszkańców Gruzji niepokromiony humor i temperament.

**Eugeniusz Kabac — PRZYGODA Z AGNIESZKĄ**

wyd. III, 6,6 ark., nakł. 30,0 tys. egz., cena zł 10.—

Akcja powieści rozgrywa się w Bieszczadach, w samotnym górskim schronisku, gdzie mieszka stale trzech mężczyzn. Nagłe pojawienie się młodej dziewczyny wprowadza nieoczekiwane powikłania psychologiczne i życiowe komplikacje.

**Miroslaw Kosierkiewicz — W STRONĘ SŁOŃCA**

wyd. I, 7,0 ark., nakł. 5,0 tys. egz., cena zł 10.—

W opowiadaniach swoich Kosierkiewicz mówi o codziennych ludzkich sprawach: o miłości dwojga ludzi, która nie może się spełnić lub się nagle kończy, o mieszkaniu, którego dostanie może wszystko zmienić w życiu rodziny, o „bananowym” chłopcu, o chorym dziecku, które może zbliżyć do siebie na nowo rodziców, o psie, którego los wiąże się w jakiś sposób z losem człowieka.

**Wiliam Kozłow — PROMIEŃ NA ŚCIANIE**

z jęz. rosyjskiego tłum. Danuta Wawilow

wyd. I, 10,0 ark., nakł. 10,0 tys. egz., cena zł 15.—

Bohaterem tej współczesnej powieści rosyjskiej jest młody chłopiec, który pracuje jako robotnik, studiuje zaochnik, pasjonuje się archeologią, szuka idealnej miłości. Powieść napisana jest z humorem i znajomością psychiki współczesnej młodzieży.

**Sławomir Kryski — SNY OSTATNIE**

wyd. I, 8,0 ark., nakł. 10,0 tys. egz., cena zł 10.—

Interesująco napisane opowiadania stanowiące pewnego rodzaju całość. Autor, znany z pokaźnego — jak na tak młody wiek — dorobku pisarskiego zarówno w dziedzinie poezji, jak i prozy, porusza w nich problem losu ludzkiego, wolności wewnętrznej człowieka, traktując go w aspekcie niby filozoficznym czy moralno-społecznym, z zachowaniem jednocześnie ironicznego dystansu. Ten ironiczny dystans stwarza swoistą inność, odrębność tej prozy.

**Emilia Kunawicz — KARAMBOL NA MLECZNEJ DRODZE**

wyd. I, 10,0 ark., nakł. 10,0 tys. egz., cena zł 14.—

Jeden dzień z życia opiekuna społecznego — oto treść książki. Przed naszymi oczyma przesuwa się wiele ciekawych, żywych postaci ludzkich, wiele obrazów trudnych, a niemożliwych do uniknięcia nieszczęść indywidualnych i społecznych. Autorka ma dar żywej frapującej narracji i potrafi przekazać nam swe doświadczenie w sposób lekki, a jednocześnie głęboko zaangażowany.

**Jalu Kurek — KSIĘGA TATR**

wyd. IV, 23,9 ark., nakł. 15,0 tys. egz., opr. płóc., cena zł 50.—

Zbeletryzowana monografia o Zakopanem, ukazująca m. in. postacie ks. Stolarczyka, dr Chałubińskiego, Witkiewicza, Karłowicza i Klimka Bachledy.

**Magda Leja — WSZYSTKO DLA NASZEJ MAMY**

wyd. III, 8,0 ark., nakł. 30,0 tys. egz., cena zł 12.—

Wznowienie pełnej humoru powieści dla młodzieży, której akcja toczy się współcześnie w małym miasteczku. Sympatyczna para kilkunastoletnich bliźnięt „w tajemnicy” szuka dla

swojej młodej mamy — wdowy odpowiedniego kandydata na męża. Znakomicie podpatrzone sceny obyczajowe z życia małego miasteczka, żywe postacie bohaterów, obfitująca w zabawne sytuacje akcja. Dwa wydania tej książki rozeszły się błyskawicznie.

**Jack London — MARTIN EDEN**

z jęz. ang. tłum. Z. Glinka

wyd. III, 24,0 ark., nakł. 50,0 tys. egz., cena zł 25.—

Kolejne wznowienie najbardziej popularnej powieści Londona.

**Jack London — ZEW KRWI**

z jęz. angielskiego tłum. E. Romanowicz-Podolska

wyd. VIII, 4,9 ark., nakł. 100,0 tys. egz., cena zł 5.—

Powieść z życia zwierząt i ludzi na Dalekiej Północy. Lektura szkolna.

**Janusz Meissner — OPOWIEŚĆ POD PSEM (a nawet pod dwoma)**

wyd. III, 16,5 ark., nakł. 20,0 tys. egz., cena zł 18.—

Psy, Cap i Hart są bohaterami tej opowieści o przygodach myśliwskich. Ujęta w piękną formę literacką odznacza się bogactwem zarówno realiów myśliwskich jak i szczegółów autobiograficznych.

**Jan Michalak — NUMER 3273 MIAŁ 16 LAT**

wyd. I, 25,0 ark., nakł. 10,0 tys. egz., cena zł 33.—

Wydano już wiele wspomnień obrazujących tragiczne życie więźniów w obozach hitlerowskich, nie ma jednak literatury, która powstała w wyniku przeżyć w hitlerowskich więzieniach i obozach koncentracyjnych więźniów niepełnoletnich, niejednokrotnie prawie dzieci. W lochach gestapo i za drutami obozów śmierci byli oni na równi z dorosłymi więźniami ofiarami bestialstwa i zbrodni — nie istniały dla nich żadne względy.

Jan Michalak aresztowany przez gestapo z całą rodziną spędził w obozach prawie trzy lata. Lektura tych tragicznych wspomnień winna być zalecana szczególnie młodzieży.

**Artur Gabor — OFSAJD**

wyd. I, 10,0 ark., nakł. 20,0 tys. egz., cena zł 15.—

Bohaterem opowieści jest młody chłopiec, rozpoczynający swą pierwszą w życiu pracę, wrastający w nowe środowisko.

**Hadži Murat Mugujew — PAN ZE STAMBUŁU**

z jęz. rosyjskiego tłum. W. Wąsowski

wyd. I, 9,0 ark., nakł. 20,0 tys. egz. cena zł 10.—

Jest to sensacyjno-awanturyczna powieść z okresu walk domowych w zajętych przez wranglowców Sewastopolu.

Bohater, dzentelmen-włamywacz i szuler, przeżywa liczne przygody, z których zawsze wychodzi obronną ręką.

Powieść była drukowana w odcinkach w „Expressie Wieczornym”.

✓ **Aleksander Nawrocki — OBECNOŚĆ**

wyd. I, 1,5 ark., nakł. 1,0 tys. egz., cena zł 10.—

Utwory Aleksandra Nawrockiego (absolwenta filologii polskiej i studenta hungarystyki) wskazują na ambitne próby poetyckiego konkretyzowania własnych obserwacji i doświadczeń. Ten interesujący i wartościowy debiut książkowy młodego poety poprzedziły jego liczne publikacje wierszy i przekładów z węgierskiego w czasopismach literackich.

**Eugeniusz Paukszta — ZATOKA ŻARŁOCZNEGO SZCZUPAKA**

wyd. III, 21,3 ark., nakł. 20,0 tys. egz., opr. tekt., cena zł 18.—

Powieść przygodowa, której bohaterowie — to grupa młodzieży spędzającej wakacje na Mazurach. Świetna znajomość realiów mazurskich, żywa, ciekawa akcja, urok „wakacji na wodzie” — oto walory tej powieści, której dwa poprzednie wydania cieszyły się wielkim powodzeniem wśród czytelników. Książka „z Kogutem”.

**Halina Popławska — KLAWIKORD I RÓŻA**

wyd. I, 10,0 ark., nakł. 30,0 tys. egz., cena zł 16.—

Interesująca powieść dla młodzieży autorki popularnej książki „Cień dłuższego ramienia”, tłumaczki znanych przygodowych książek Paula Févala.

Akcja nowej powieści Haliny Popławskiej rozgrywa się w dwóch płaszczyznach czasu: współcześnie i w latach trzydziestych ubiegłego stulecia, kiedy to prababka naszej dzisiejszej bohaterki przeżywała romantyczną historię miłości do tajemniczego patrioty, walczącego z przemocą pruskiego zabójcy.

**Milczo Radew — W SOBOTE WIECZOREM**

tłum. z jęz. bułgarskiego

wyd. I, 10,0 ark., nakł. 10,0 tys. egz., cena zł 10.—

Pełna dramatycznych spięć opowieść o nieodwzajemnionej miłości młodego architekta do lekkomyślnej dziewczyny, żyjącej dniem dzisiejszym i ustawicznie poszukującej przygód.

**Robert L. Taylor — PODRÓŻ DO MATECUMBE**

z jęz. angielskiego tłum. K. Tarnowska

wyd. I, 24,0 ark., nakł. 30,0 tys. egz., opr. płóc., cena zł 38.—

Powieść historyczno-przygodowa pióra współczesnego amerykańskiego autora, znanego czytelnikom z wydanej w „Iskrach” książki „Podróże Jaimiego McPheetersa”.

**Josephine Tey — TRUDNA DECYZJA PANNY PYM**

z jęz. angielskiego tłum. Z. Uhrynowska

wyd. I, 12,0 ark., nakł. 50,0 tys. egz., cena zł 18.—

Akcja tej powieści współczesnej angielskiej autorki rozgrywa się w żeńskiej szkole Wychowania Fizycznego. Na tle rywalizacji między dwoma absolwentkami dochodzi do tragicznego w skutkach wypadku. Zarówno wychowawcy, jak i uczennice stają przed trudnym problemem moralnym: kto winien? Lektura przeznaczona dla starszych dziewcząt. Książka „z Kogutem”.

✓ **Alojzy Twardecki — SZKOŁA JANCZARÓW**

wyd. I, 10,0 ark., nakł. 10,0 tys. egz., cena zł 16.—

Wspomnienia Polaka, który jako czteroletnie dziecko skierowany został do esesmańskiej „szkoły janczarów”. Adoptowany przez niemiecką rodzinę z Nadrenii, wychowany został w duchu niemieckim — w przeświadczeniu, że jest synem hitlerowca zabitego przez Polaków. Odnaleziony przez matkę, jako szesnastoletni chłopiec wraca do kraju. Wspomnienia drukowane były w tygodniku „Kultura”.

2 ✓ **Józef Wargin Słomiński — SMUTNY, CZYLI CZŁOWIEK, KTÓRY UTRACIŁ UŚMIECH**

wyd. I, 7,0 ark., nakł. 10,0 tys. egz., cena zł 10.—

Opowieść oparta na autentycznych przeżyciach autora, której bohaterami są inżynierowie-geolodzy poszukujący w pierwszych latach po Rewolucji Październikowej pokładów złota na Kołymie.

**Owen Wister — WIRGIŃCZYK**

z jęz. angielskiego tłum. J. Sujkowska  
wyd. II, 20,2 ark., nakł. 20,0 tys. egz., opr. tekt., cena zł 25.—  
Wznowienie klasycznej powieści przygodowej popularnego amerykańskiego pisarza, która zapoczątkowała w literaturze gatunek westernu. „Wirgińczyk”, który przez wiele lat nie schodził z listy bestsellerów, doczekał się wielu przekładów na języki obce, adaptacji scenicznej, paru wersji filmowych, i do dziś cieszy się dużą poczytnością.

**Aleksander Wojciechowski — OTWARCIE SKRZYDEŁ**

wyd. I, 1,5 ark., nakł. 0,7 tys. egz., cena zł 10.—  
Debiut poetycki jednego z najczynniejszych przedstawicieli młodej poezji poznańskiej.

**Stanisław Stawiński — OD BORÓW TUCHOLSKICH DO PUSZCZY KAMPINOWSKIEJ**

wyd. I, 10,0 ark., nakł. 10,0 tys. egz., cena zł 18.—  
Szczegółowa relacja oficera łącznikowego sztabu armii „Pomorze” z przebiegu pierwszych dni kampanii wrześniowej. Autor przemierzył całą nieomal linię frontu, oglądał wydarzenia z różnych szczebli dowodzenia. Praca ma charakter unikalny, już choćby ze względu na takie momenty, jak ten, iż autor był naocznym świadkiem słynnej „szarży kawalerii na czołgi” pod Krojantami, budzącej tyle dyskusji w naszej historiografii. Książka zawiera mapy i niepublikowane dotąd zdjęcia.

**Józef Scisło — ŚWIAT MUSI OSĄDZIĆ**

wyd. I, 8,0 ark., nakł. 10,0 tys. egz., cena zł 18.—  
W pamiętnikarskiej literaturze obozowej książka Józefa Scisły zajmuje szczególne miejsce. Autor był więźniem sześciu obozów koncentracyjnych, o których brak danych w pracach źródłowych poświęconych zbrodniom hitlerowskim w Europie. Stąd — ogromna wartość dokumentalna książki. Dzięki sposobowi narracji — opowieść pamiętnikarska — wspomnienia Scisły są adresowane do szerokich kręgów czytelników. Wartość poznawczą książki podnosi bogaty zestaw zdjęć i dokumentów.

**Zbiorowe — KROKI W NIEZNANE. ALMANACH FANTASTYCZNO-NAUKOWY**

wybór L. Jęczyk

wyd. I, 20,0 ark., nakł. 10,0 tys. egz., opr. tekt., cena zł 28.—  
Młodzieżowy Almanach prezentujący opowiadania fantastyczno-naukowe autorów amerykańskich, radzieckich i polskich oraz ciekawostki i hipotezy naukowe.

**Zbiorowe — LAUREACI KONKURSÓW POETYCKICH**

wyd. I, 5,0 ark., nakł. 3,0 tys. egz., opr. płóc., cena zł 30.—  
Antologia „Laureaci konkursów poetyckich” stanowi pierwszą próbę zbilansowania dorobku konkursowego w latach 1966—1967. Tom ten jest zarówno dokumentem inicjatyw różnych środowisk literackiej młodzieży w kraju, jak i osiągnięć poetyckich nagrodzonych autorów, których twórczość znajduje się niekiedy w początkowej fazie rozwoju.

Książkę uzupełniają: stenogram dyskusji o współczesnej poezji (mówią o niej: K. Gąsiorowski, P. Kuncewicz, A. Lem, J. Przyboś, J. Wittlin), posłowie oraz część biograficzna.

**Zbiorowe — PO PROSTU MIŁOŚĆ**

wybór B. Olszańska i D. Łukawska

wyd. I, 30,0 ark., nakł. 30,0 tys. egz., opr. płóc., cena zł 50.—  
Najpiękniejsze opowiadania miłosne polskich pisarzy ujęte w następujące ramy tematyczne: „Pierwsza miłość... druga miłość”. „Miłość i duchy”, „Miłość i cierpienie”, „Miłosne qui pro quo”, „Ostatnia miłość”. Znakomita lektura dla najszerszych kręgów czytelniczych, stanowiąca dobrą okazję do zaprezentowania w lekkiej, ciekawej formie twórczości najlepszych prozaików polskich.

**Zbiorowe — TEATR WYOBRAŹNI**

wybór J. Krzysztoń

wyd. I, 15,0 ark., nakł. 5,0 tys. egz., cena zł 25.—

W naszej bibliotece filmowo-radiowo-telewizyjnej „Teatr wyobraźni” jest pierwszą pozycją dramaturgiczną. Składa się na nią 16 słuchowisk radiowych o różnorodnej, lecz zawsze interesującej współczesnej problematyce. Nazwiska autorów (m.in. Grochowiak, Abramow, Herbert, Krasiński, Zofia Posmysz) stanowią gwarancję poziomu literackiego tomu. Zawarte w nim utwory nadają się nie tylko do czytania, ale również do wystawienia na scenie.

## „Biblioteka Stańczyka”

✓ Ryszard Marek — **KOŁYSANKA NA BĘBNIE**

wyd. I, 4,0 ark. nakł. 5,0 tys. egz. cena zł 20.—

Debiut poety satyrycznego o dużej indywidualności. Utwory jego, wykonywane przez najlepszych aktorów estradowych w kabaretach literackich oraz publikowane w „Szpilkach”, odznaczają się lekkością, błyskotliwym dowcipem, pod którym kryje się nierzadko głębsza refleksja.

Ludwik Jerzy Kern — **KERNALIA**

wyd. I, 13,0 ark. nakł. 10,0 tys. egz. cena zł 25.—

Wybór najlepszych wierszy starych i nowych. Są to wiersze lekkie, niekiedy owiane mgiełką sentymentalizmu, często blade, ale zawsze pełne wdzięku i humoru.

Tadeusz Kubiak — **UKRZYŻOWANY NA WIATRAKU**

wyd. I, 5,0 ark., nakł. 5,0 tys. egz., cena zł 20.—

Drugi w „Biblioteka Stańczyka” tom wierszy Tadeusza Kubiaka. W „Ukrzyżowanym na wiatraku” znany poeta występuje jako satyryk — jest to satyra bardzo subtelna, stopiona nierozłącznie z liryką, refleksją, przybierająca często charakter autoironii.

Zbiorowe — **PRZEDSTAWIAMY HUMOR NIEMIECKI**

wyd. I, 7,0 ark., nakł. 10,0 tys. egz., opr. tekt., cena zł 30.—

Po humorze polskim i francuskim prezentujemy z kolei tom zawierający utwory najwybitniejszych humorystów niemieckich, poczynając od K. Buscha, poprzez takie nazwiska jak F. Wedekind, Ch. Morgenstern, K. Tucholsky do dobrze znanych polskim czytelnikom autorów B. Brechta i E. Kästnera. Bogato zdobiony ilustracjami satyryków niemieckich tom zawiera zarówno utwory prozatorskie, jak i poetyckie, fraszki i aforyzmy.

## „Klub Srebrnego Klucza”

Krzysztof Kąkolowski — **ZBRODNIARZ, KTÓRY UKRADEŁ ZBRODNIĘ**

wyd. I, 6,6 ark. nakł. 50,0 tys. egz., cena zł 16.—

Powieść nagrodzona w konkursie KG MO i „Iskier”. Książka pisana jest w formie pamiętnika emerytowanego majora milicji który w dalszym ciągu — już na własną rękę — prowadzi śledztwo w sprawie, zdawałoby się, dawno zakończonej i wyjaśnionej.

Artur Morena — **CZAS ZATRZYMUJE SIĘ DLA UMARŁYCH**

wyd. I, 12,3 ark. nakł. 50,0 tys. egz. cena zł 25.—

Powieść kryminalna nagrodzona w konkursie KG MO i „Iskier”. W kasie pancernej jednej z wielkich instytucji znaleziono uduszonego kasjera. Na ścianie umierający kasjer wydrapał trzy litery: „M A R...” Milicja staje w obliczu niewytłumaczalnej, zdawałoby się, zagadki. Książka oparta na autentycznych wydarzeniach.

Maciej Pałkowski — **STRZAŁY W SCHRONISKU**

wyd. I, 6,4 ark., nakł. 50,0 tys. egz. cena zł 12.—

Jedna z powieści sensacyjnych, nagrodzonych w konkursie KG MO i „Iskier”. Rozwiązanie zagadki kryminalnej — katastrofy czarnej „Simci”, która rozbiła się na drodze Zakopane-Jaszczurówka — prowadzi do wykrycia niebezpiecznego gangu.

Patrick Quentin — **6 TYGODNI W RENO**

z jeż. angielskiego tłum. I. Doleżał-Nowicka

wyd. I, 11,0 ark., nakł. 50,0 tys. egz., cena zł 25.—

Kolejna powieść sensacyjno-kryminalna znanej amerykańskiej spółki autorskiej. Akcja książki rozgrywa się w środowisku amerykańskich milionerów, a zagadkę kryminalną próbuje rozwiązać znany już czytelnikom z „Szatańskiego spisku” detektyw-amator Peter Duluth.



**Craig Rice — RÓŻE PANI CHERINGTON**

z jęz. angielskiego tłum. M. Skibniewska

wyd. II, 15,0 ark., nakł. 50,0 tys. egz., cena zł 30.—

Wznowienie powieści detektywistycznej znanej pisarki amerykańskiej.

**Georges Simenon — MAIGRET I TRUP MŁODEJ KOBIETY**

z jęz. francuskiego tłum. L. Kossobudzki

wyd. I, 7,1 ark., nakł. 50,0 tys. egz., cena zł 16.—

Powieść kryminalna z cyklu z komisarzem Maigret w roli głównej.

**Rex Stout — DETEKTYWI I STORCZYKI**

z jęz. angielskiego tłum. T. J. Dehnel

wyd. I, 10,0 ark., nakł. 50,0 tys. egz. cena zł 20.—

Pierwszy w tej serii kryminał poczytnego amerykańskiego autora. Bohaterowie jego książki to prywatni detektywi — nieruchawy, ale genialny grubas Noro Wolfe i jego rzutki pomocnik, a zarazem narrator Archie Goodwin. Ciekawa i zręcznie skonstruowana akcja powieści rozgrywa się na tle krytycznie odmalowanej rzeczywistości amerykańskiej.

**Paweł Szestakow — LABIRYNT**

z jęz. rosyjskiego tłum. I. Szenfeld

wyd. I, 8,0 ark., nakł. 30,0 tys. egz., cena zł 15.—

Wyjaśnienie pasjonującej zagadki kryminalnej, w której wykrycie mordercy jest tylko jednym z elementów wątku, znajduje czytelnik dopiero na ostatnich stronach. Akcja powieści, utrzymana w stylu klasycznych utworów detektywistycznych, dzieje się współcześnie w Związku Radzieckim.

**Andrzej Zbych — STAWKA WIĘKSZA NIŻ ŻYCIE**

wyd. I, 18,0 ark. nakł. 100,0 tys. egz., cena zł 30.—

Przygody kapitana Klossa. Pięć opowiadań, które czytelnicy mieli możliwość oglądać jako pełne napięcia widowisko telewizyjne.

## „Powieść co miesiąc”

Zeszyt nr 3: Jerzy Edigey — **SZKIELET BEZ PALCÓW**

wyd. I, nakł. 100,0 tys. egz., cena zł 6.—

Zeszyt nr 4: Jacek Wołowski — **ANASTAZJA LUBI REKLAMĘ**

wyd. I, nakł. 100,0 tys. egz., cena zł 6.—

Zeszyt nr 5: Andrzej Czobot — **SKOK ŚMIERCI**

wyd. I, nakł. 100,0 tys. egz., cena zł 6.—

Zeszyt nr 6: Zygmunt Zeydler-Zborowski — **ZŁOTY CENTAUR**

wyd. I, nakł. 100,0 tys. egz., cena zł 6.—

Zeszyt nr 7: Jan Bernard — **TELEFONOWAŁ MORDERCA**

wyd. I, nakł. 100,0 tys. egz., cena zł 6.—

Zeszyt nr 8: Marcin Dor — **ZABÓJSTWO TOMASZA JONESA**

wyd. I, nakł. 100,0 tys. egz., cena zł 6.—

Zeszyt nr 9: Krzysztof Opatowski — **TO NIE ORYGINAŁ, HIERONIMIE**

wyd. I, nakł. 100,0 tys. egz., cena zł 6.—

Zeszyt nr 10: Władysław Krupiński — **ZŁOTE KÓŁKA**

wyd. I, nakł. 100,0 tys. egz., cena zł 6.—

Zeszyt nr 11: Andrzej Safian — **UWAGA, KOMUNIKAT SPECJALNY**

wyd. I, nakł. 100,0 tys. egz., cena zł 6.—

Zeszyt nr 12: Janusz Głowacki — **DZIEŃ SŁODKIEJ ŚMIERCI**

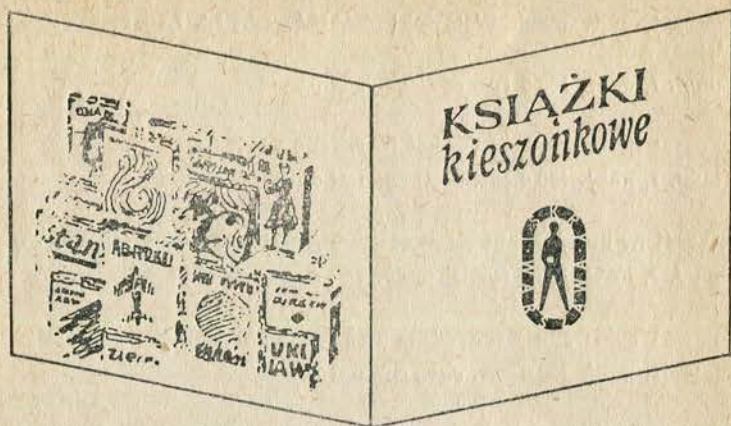
wyd. I, nakł. 100,0 tys. egz., cena zł 6.—

Zeszyt nr 13: Henryk Gaworski — **FOTOGRAFIA MÓWI PRAWDĘ**

wyd. I, nakł. 100,0 tys. egz., cena zł 6.—

Zeszyt nr 14: Artur Morena — **UMRZESZ O PÓLNOCY**

wyd. I, nakł. 100,0 tys. egz., cena zł 6.—



**Borys Biedny — DZIEWCZĘTA**

z jęz. rosyjskiego tłum. A. Drawicz

wyd. III., 13,0 ark., nakł. 50,0 tys. egz., cena zł 9.—

Drugie wydanie w formie kieszonkowej powieści o młodej robotnicy, szukającej miejsca w życiu.

**Karen Blixen — POŻEGNANIE Z AFRYKĄ**

z jęz. angielskiego tłum. J. Giebułtowicz

wyd. III, 15,0 ark., nakł. 100,0 tys. egz., cena zł 9.—

Kolejne wydanie znanej książki, do dziś uważanej przez światową krytykę za jedno z najwybitniejszych osiągnięć literatury podróżniczej.

**Marian Brandys — OFICER NAJWIĘKSZYCH NADZIEI**

wyd. III, 10,0 ark., nakł. 50,0 tys. egz., cena zł 9.—

Drugie wydanie kieszonkowe opowieści o adiutancie Napoleona — Józefie Sułkowskim.

**James F. Cooper — OSTATNI MOHIKANIN**

z jęz. angielskiego tłum. T. Evert

wyd. V, 16,0 ark., nakł. 100,0 tys. egz., cena zł 9.—

Wznowienie w wydaniu kieszonkowym najbardziej znanej powieści indiańskiej Coopera z cyklu: „Pięcioksiąg Przygód So-kolego Oka”.

**Aleksander Dumas — TRZEJ MUSZKIETEROWIE**

z jęz. francuskiego tłum. J. Guze

wyd. IV, 36,0 ark., nakł. 100,0 tys. egz., (całość w jednym tomie), cena zł 24.—

Pierwsza część historyczno-przygodowej trylogii.

**Stefan Garczyński — WSPÓŁŻYCIE ŁATWE I TRUDNE**

wyd. II, 12,5 ark., nakł. 60,0 tys. egz., cena zł 9.—

Wydanie kieszonkowe książki o konfliktach i problemach przystosowania się człowieka do kanonów poprawnego współżycia z bliźnimi.

**August Grodzicki — PARYSKIE ABC**

wyd. III, 15,0 ark., nakł. 60,0 tys. egz., cena zł 12.—

wydanie offsetowe, dwubarwne, bogato ilustrowane Trzecie wydanie książki o Paryżu (dwa poprzednie wydania w serii „ABC” stolic).

**Aleksander Fadiejew — MŁODA GWARDIA**

z jęz. rosyjskiego tłum. L. Lewin

wyd. III, 42,0 ark., nakł. 80,0 tys. egz. (tom podwójny), cena zł 18.—

Wznowienie popularnej książki o bohaterskich zmaganiach młodych komsomolców z hitlerowskim najeźdźcą. Lektura szkolna.

**Zenon Kosidowski — GDY SŁOŃCE BYŁO BOGIEM**

wyd. IV, 20,0 ark. nakł. 100,0 tys. egz., cena zł 9.—

Wznowienie znanej książki o najbardziej sensacyjnych odkryciach kultur świata starożytnego.

**Maria Krüger — GODZINA PAŚOWEJ RÓŻY**

wyd. V, 16,0 ark., nakł. 50,0 tys. egz., cena zł 9.—

Drugie wydanie w formie kieszonkowej powieści dla dziewcząt, na podstawie której nakręcono film cieszący się wielkim powodzeniem.

**Janusz Meissner — ŻĄDŁO GENOWEFY**

wyd. VI, 11,3 ark., nakł. 100,0 tys. egz., cena zł 9.—

Drugie wydanie w formie kieszonkowej.

**Eugeniusz Paukšta — ICH TRZECH I DZIEWCZYNA**

wyd. II, 9,0 ark., nakł. 50,0 tys. egz., cena zł 9.—

Wznowienie przygodowo-sensacyjnej opowieści, której bohaterami są studenci i studentka przypadkowo uwikłani w aferę kryminalną.

**Władysław Pawlak — ŻYCIE PO AMERYKAŃSKU**

wyd. II, 15,0 ark., nakł. 60,0 tys. egz., cena zł 9.—

Drugie wydanie znakomitej książki o Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej.

**Tadeusz Pietrzak — PODZIEMNY FRONT**

wyd. III, 12,0 ark., nakł. 60,0 tys. egz., cena zł 9.—

Pasjonujące wspomnienia dowódcy II kompanii batalionu „Czwartaków”. Odtwarza fakty oraz atmosferę, w jakiej powstawały oddziały GL, udział młodzieży z ZWM w akcjach zbrojnych.

**Borys Polewoj — OPOWIEŚĆ O PRAWDZIWYM CZŁOWIEKU**

z jęz. rosyjskiego tłum. J. Wyszomirski

wyd. VIII, 19,0 ark., nakł. 100,0 tys. egz., cena zł 9.—

Drugie wydanie w formie kieszonkowej o historii bohaterskiego pilota radzieckiego, który mimo amputacji obu nóg wrócił do lotnictwa. Lektura szkolna.

**Edwin Rożubirski — CIEŃ SPADOCHRONU**

wyd. II (I w Wyd. MON), 12,0 ark., nakł. 60,0 tys. egz., cena zł 9.—

Opowiadania zawarte w książce przedstawiają trudy i specyfikę służby w jednostkach powietrzno-desantowych. Książka o harcie i odwadze a także problemach i konfliktach psychicznych „czerwonych beretów”.

**Stefania Sempolowska — NA RATUNEK**

wyd. V, 15,0 ark., nakł. 100,0 tys. egz., cena zł 9.—

Wznowienie porywającej relacji z dramatycznej wyprawy Nobilego na biegun północny w 1928 r., oraz z akcji zorganizowanej dla ratowania rozbitków. Lektura szkolna.

**Lilian Ethel Voynich — SZERSZEŃ**

z jęz. angielskiego tłum. M. Feldman-Kreczowska

wyd. X, 16,0 ark., nakł. 100,0 tys. egz., cena zł 9.—

Powieść historyczna, której tłem są walki o niepodległość Włoch w połowie XIX wieku.

**Zbiorowe — 13 OPOWIADAŃ AMERYKAŃSKICH**

wyd. I, 14,0 ark., nakł. 100,0 tys. egz., cena zł 9.—

**Zbiorowe — MIŁOŚĆ SAFINI**

wyd. I, 14,0 ark., nakł. 100,0 tys. egz., cena zł 9.—

Książka — na którą składa się kilkadziesiąt opowieści wybranych z książek serii „Naokoło świata” — ukazuje losy kobiet pod różnymi szerokościami geograficznymi, w różnych, nawet najbardziej odległych zakątkach świata.

Państwowe Wydawnictwo „Iskry”,  
Warszawa, ul. Smolna 13,

uprzejmie prosi o nadsyłanie uwag i życzeń  
dotyczących Planu Wydawniczego 1969 r.

Państwowe Wydawnictwo „Iskry”, Warszawa 1969  
Nakład 30 000 egz.  
Zam. nr 2425/A/69 — OJ-5  
Wrocławska Drukarnia Dzielowa

